

Ablauf und Moderationsplan

1. Einmarsch **Come let us sing**  
Begrüßung **Klaus**

2. und 3. Doppelmoderation **Iris**  
**You are god alone** und **Blessed be your name**  
Hinweis auf Soli von Heike und Martin

4. und 5. Doppelmoderation **Andrea**  
**Can you feel the love tonight** und **Circle of life**  
Hinweis auf die Solisten Wilfried, Martin und Heike kommt in der Anmoderation zu H.  
matata

6. Moderation **Klaus**  
**Hakuna matata**

7. und 8. Doppelmoderation **Klaus**  
**Pata, Pata** und **Africa**  
Hinweis auf die Solisten Heike und Martina sowie Iris in Pata, Pata und Heike in  
Africa kommt in der Pausenankündigung und Anmoderation für *simply the best*

9. Pausenankündigung und Moderation **Klaus**  
**Simply the best**

**Pause**

10. Einmarsch nach der Pause, Aufstellung und Vortrag  
**Let's get loud**

11. Abmoderation *Lets get loud* und Moderation **Martina**  
**September**

12. Moderation **Klaus** oder **! wer mag !**  
**Wake me up before you go go**

13. Moderation **Beatrix**  
**Erinnerungen an die Kinderzeit**

14. Moderation **Beatrix**  
**Mitsing – Block**

15. Moderation **Andrea**  
**80er – Jahre Medley**

16. Verabschiedung **Klaus** und **Renate**  
Dank, Hinweis auf Montabaur, uvm  
Moderation **baba yetu** **Renate**

17 evtl. Zugabe Moderation **Martina**  
**Until I see you again**